

**Exposition de Fikret Moualla
18 janvier-15 février 2004**

La Petite Galerie et la Galerie Visconti organisent une exposition du peintre Fikret Moualla (1903-1967), où sont exposés une cinquantaine de gouaches et huiles accompagnées d'une vingtaine de dessins de ce peintre de Paris Canaille. L'œuvre de l'artiste qui décrit les bistrot, les marchés, les femmes légères, est connu surtout par sa maîtrise des couleurs.



35-37 Rue de Seine, 75006 Paris.

**Exhibition of Fikret Moualla
18 January-15 February 2004**

La Petite Galerie and Galerie Visconti organize an exhibition of the painter Fikret Moualla (1903-1967), where are exhibited about fifty gouaches and oils accompanied with about 20 drawings of this painter of Paris Canaille. The work of the artist who describes the bars, the markets, the light women, is known especially by his mastering of the colors.

**NOUS SOMMES TOUJOURS
À LA RECHERCHE
DE NOUVEAUX SUJETS POUR
ALIMENTER LA DIVERSITÉ
DE LA REVUE. SI VOUS
VOULEZ PARTICIPER À LA
RÉDACTION, N'HESITEZ PAS
À NOUS CONTACTER SUR
REVUE@QUASART.COM**

**WE ARE ALWAYS SEARCHING FOR
NEW SUBJECTS IN ORDER TO PRE-
SERVE THE DIVERSITY OF OUR
REVIEW. IF YOU WANT TO WRITE
FOR US, SEND US YOUR ARTICLES
AT REVUE@QUASART.COM**

Doctorante en Arts, je recherche des artistes numériques émergents qui mènent un travail expérimental autour de la notion du pixel pictural.

Merci de me contacter pour de plus amples informations : maurial@libertysurf.fr

Doctor in Arts, I seek emergent digital artists who make experimental work around the notion of pictorial pixel.

Please contact me for further information: maurial@libertysurf.fr

Villa Médicis : sélection 2004

La villa Médicis, sise à Rome, accueille des artistes ou chercheurs déjà engagés dans la vie professionnelle, afin de leur permettre de mener à bien un projet personnel, dans des conditions que d'aucuns qualifient d'idylliques.

La sélection 2004 est ouverte à tout candidat âgé de plus de 20 ans et de moins de 35 ans au 31 décembre 2004. Les candidats doivent présenter un projet définissant exactement l'objet de leur travail ou de leur recherche pendant leur séjour, dont la durée peut être de 6, 12, 18 ou 24 mois renouvelables.

Le concours est ouvert à de nombreuses disciplines dont celles des arts plastiques, cinéma et télévision pour l'écriture d'un scénario.

Pour toute candidature, l'envoi du dossier administratif, qui vaut acte de candidature s'effectuera du 1er au 5 mars 2004 inclus. Le dossier artistique doit être envoyé du 22 au 26 mars 2004 inclus.

L'adresse d'envoi et de dépôt des dossiers administratif et artistique sera communiquée en appelant le 01 40 15 73 43.

Délégation aux arts plastiques
Secteur de l'Académie de France à Rome.

59, rue des petits champs
75001 Paris

E-mail : magali.fradin@culture.gouv.fr

**INVITATION
DEUX ONE-MAN-SHOWS
À L'AFFICHE DU BOURVIL
POUR SES 20 ANS !
DEUX PLACES POUR
LE PRIX D'UNE !!!***

Il pourront découvrir :

1 - le talent acide et grinçant de PHILIPPE MARCHAL dans "ET PLUS SI AFFINITÉS"

avec son style pince-sans-rire entre crooner-séducteur et le-type-à-qui-on-ne-la-fait-pas

2 - le talent littéralement explosif de JEAN-PIERRE LE PÊCHEUR dans "UN MONDE PARFAIT"

avec son style sur vitaminé truffé de changements de costumes à la vitesse de l'éclair

Il leur suffira de réserver leurs places par retour de courriel mentionnant cette offre,

ou qu'ils se présentent sur les lieux du crime - car il s'agit bien de mourir de rire ! -

avec la copie de cette page...

chaque vendredi et samedi à 20h45 & 21h45

à partir du 16 janvier 2004

André Bourvil Théâtre

13, rue des Boulets 75011 Paris

Métro : Rue des Boulets / Nation

Réservation : 01 43 71 74 60

* Tarif plein : 14 € par spectacle

OU

(offre 20 ans du Bourvil : 14 € = 2 spectacles)

Bonjour,

Je vous contacte, car je suis à la recherche d'un agent en ce début d'année. Plutôt que de longs discours, je vous envoie ci-joint mon site internet. Si vous pouviez y jeter un coup d'oeil...

N'hésitez pas à me répondre, si vous souhaitez que je vous envoie une VHS par la poste ou si, tout simplement, vous souhaitez me rencontrer.

Amicalement, Erik Maillet

<http://www.erikmaillet.com>

Dans le cadre de la manifestation : L'Odyssée des lecteurs 2004, La Médiathèque Louis Aragon organise un **Concours de Nouvelles**

Dates de clôture : le 17 avril 2004.

Thème : " Des mondes à construire "

Concours ouvert aux habitants de la région PACA sans limite d'âge.

Prix :

- 1er prix 750 euros

- 2me prix 350 euros

- 3me et 4ième prix : un abonnement annuel à deux revues littéraires.

Les prix seront remis lors de l'odyssée des lecteurs 2004.

Les nouvelles primées pourront faire l'objet d'une édition dans la presse selon les possibilités offertes. Elles seront regroupées et reliées et mises à la disposition des lecteurs de la médiathèque.

Pour participer, envoyer une nouvelle de 5 pages maximum, soit environ 2500 mots, dactylographiées, non agrafées au format 21/29,7 en 5 exemplaires et comportant un titre.

La nouvelle sera accompagnée d'une feuille avec nom, prénom, adresse complète, numéro de téléphone du ou de la participante et du titre de la nouvelle.

Toute nouvelle ne respectant pas ce règlement ne sera pas prise en compte. Les lauréats seront tenus d'être présents à la remise des prix.

A qui l'adresser le dossier ?
Médiathèque Louis Aragon
Concours de Nouvelles
B.P. 101
13692 Martigues cedex

Par mail :
odysee04.martigues@wanadoo.fr

<http://www.odysee-martigues.org>

APPEL A COURTS METRAGES

Recherche de Courts métrages français et internationaux pour les "Lumières du Court", soirées de diffusion de courts métrages organisées tous les 2e dimanche de chaque mois.

Thème : tous,

Durée : moins de 20 minutes,

Support de Tournage : Tous, sous tirage en français obligatoire pour les films en langue étrangère.

Contact : Jean-Baptiste Le Cocq
06.60.87.64.46

info@theophane.com

Envoi permanent sur support VHS ou DVD à :

Théophane, Jean-Baptiste Le Cocq, 77, av. Ledru-Rollin, 75012 Paris

Joindre fiche technique avec bio ou cv du réalisateur, synopsis, participations du film aux festivals et vos coordonnées.

Short Films : We're looking for French and international short films for the "Lumières du Court", evenings of diffusion of short films organized each month every 2nd Sunday.

Theme: all,

Duration: less than 20 minutes,

Support: VHS or DVD, obligatory French subtitles for films in foreign language.

Contact : Jean-baptiste Cocq
06.60.87.64.46

info@theophane.com

Send your films at: Théophane, Jean-baptiste Cocq, 77, av. Ledru-Rollin, 75012 Paris

Also join in a bio or cv of the director, a synopsis, participations in other film festivals and your coordinates.

**RECHERCHE GROUPES
DE MUSIQUE**

Marie Le Cocq et Théophane recherche des groupes de musique, tous styles, afin de se produire dans le cadre des soirées "Lumière du Court" organisées au Réservoir (Paris 11è), lieu incontournable des nuits parisiennes et découvreur de jeunes talents. Le set devra durer environ 30 minutes (à peu près 5 titres).

Merci de nous envoyer une maquette, une bio et toutes les coordonnées nécessaires (contacts, sites Internet) à l'adresse suivante :

Théophane
soirées Réservoir/Auditions
musiciens
77, avenue Ledru-Rollin
75012 Paris

**QUASART ORGANISE UN
CONCOURS ARTISTIQUE PLURI-
DISCIPLINAIRE. DATE LIMITE
POUR ENVOIE DES CANDI-
DATURES: 15 SEPTEMBRE 2004.
POUR PLUS D'INFORMATIONS,
[CLIQUEZ ICI.](#)**

**QUASART ORGANIZES A MULTI-
DISCIPLINARY ART CONTEST.
DEADLINE FOR SENDING YOUR
CANDIDATURES IS ON
15 SEPTEMBER 2004.
FOR MORE INFORMATION,
[CLICK HERE.](#)**

**POUR PASSER UNE PETITE
ANNONCE GRATUITE,
CONTACTEZ
REVUE@QUASART.COM**

**IF YOU WANT TO SEND US
AN ADD, CONTACT US ON
REVUE@QUASART.COM**